

Notre site internet
www.theatrewallon.be

bpost
PB-PP
BELGIE(N) - BELGIQUE
P205040



BULLETIN WALLON

97ème ANNEE

PERIODIQUE MENSUEL D'INFORMATIONS

Prix du numéro : 2 €

N° 424 Sèp'timbe 2025



Liège

Pas de parution
En juin et juillet



Expéditeur : Thierry Renard - Ruelle des Chats, 3 - B 4360 Oreye

Tél.: 0498/71.67.09 (après 18h) ou par courriel : bulletinwallon@outlook.be

Lisse dè contenou

Retrouvailles — Sèp'timbe	3
Elle s'appelait Anne Frank...	4 - 7
Cabaret wallon	8
Le wallon une langue morte?	9
Agenda des spectacles - Affiche	10
Hubert Krains - Journée du wallon	11 - 13
Publicités - Divers	14 - 16

Vous avez des activités en wallon prévues dans les mois à venir, vous voulez publier un article, vous avez des idées d'amélioration pour le bulletin wallon, ...

Vous pouvez me contacter : le soir et le week-end : 0498/71.67.09

Par mail, 7 jours sur 7, 24h sur 24 : bulletinwallon@outlook.be

Au plaisir de vous lire,

Thierry Renard



Le site web de la Fédération Culturelle Wallonne de Liège
www.theatrewallon.be

Personne ressource :
Francis Roelandt Rue Joseph Wauters 8 à 4520 Wanze
info@theatrewallon.be

Tél: 085 25 25 02 - GSM: 0479 80 76 26

Pour la première fois, la **Fédération Culturelle Wallonne de la Province de Liège** sera présente à

Retrouvailles

Cet événement accueille, et ce depuis plusieurs années, toute association ou société active dans le domaine de l'animation des loisirs (au sens le plus large) : troupe théâtrale, chorale, club sportif, mouvement de jeunesse, groupe folklorique, confrérie, amis de la nature, collectionneurs, mouvement de solidarité sociale, services d'aide aux personnes ...

Vous pourrez nous y rencontrer. Ce sera l'occasion de faire plus ample connaissance, de vous exposer nos projets, d'échanger avec vous, de nous faire part de vos remarques, de nous proposer vos suggestions,...

Où ? **Parc de la Boverie à Liège sur le stand du théâtre du Trianon et du Jack Show.**
(un grand merci à eux pour leur accueil)

Quand ? **Samedi 06 et dimanche 07 septembre 2025 de 11h00 à 19h00.**

Un petit cadeau souvenir attendra, sur notre stand, tout affilié de la Fédération et une offre promotionnelle sera proposée à tout nouveau membre.

Venez nombreux et...surtout... Parlez-en autour de vous !

SÈP'TIMBE *d'a P. Bolland*

Li Walon'rèye ni vik'rè, d'min, è l' Eûrôpe qui s' fôrdjèye,
qui s' èle mosteûre èt rastokêye si prôpe èrècinèdje culturél.

Nin on r'ployèdje, vè l' bon vî timp èt rètrôclé so lu-minme, mins 'ne manîre
dè dîre, hôt èt clér, li coûr al djôye, nos ritchèsses èt çou qu' nos polans fé,
mins ossi l' fiyâte è nosse lingadje.

Defrêcheux n'a nin twért : li walon n' prind'rè nin l' plèce dè francès, c'èst lu,
portant, qui fêt viker noste âme.

Ci walon-la, mètans-l' a houte, fans-l' crêhe, hâgnans-l' po l' Walon'rèye di d'min.

ELLE S'APPELAIT ANNE FRANK...



Cette année, la pièce de Monsieur Paul Bolland, « Li cayè d'Anne Frank » sera le couronnement de la saison du **Théâtre wallon du Trianon les 25 et 26 octobre 2025**. C'est une pièce qui s'inscrit dans une actualité brûlante, face à la recrudescence des régimes dictatoriaux, devant le déferlement des fanatismes, du racisme et de l'antisémitisme. Pour ne jamais oublier, pour un vrai devoir de mémoire, pour ne jamais céder au découragement et au désespoir, il faut lire et relire le journal d'Anne Frank.

Les spectateurs entendront les mots profonds et sincères, le témoignage authentique d'une jeune fille juive, presque encore d'une enfant dont la vie s'est arrêtée en mars 1945 au camp de concentration (d'extermination) de Bergen Belsen. Sa

voix résonne encore aujourd'hui comme un avertissement solennel d'une justesse et d'un courage exceptionnel, comme une prodigieuse leçon de vie.

1. Hitler, les nazis et la solution finale.

Dès sa prise de pouvoir en 1933, Hitler fonde un état totalitaire basé sur le racisme. Avec la parution de son livre « Mein Kampf » (mon combat), il affiche sa haine des juifs et montre sa volonté d'exterminer ce qu'il appelle les races inférieures. En quelques semaines, tous les opposants sont arrêtés et déportés dans des camps de concentration qui plus tard deviendront des camps d'extermination munis de chambres à gaz et de fours crématoires, une décision prise au cours d'une conférence secrète tenue près de Berlin. Anne, encore enfant, a assisté à tous les malheurs des juifs en Allemagne. Elle A COMPRIS, elle SAIT, elle DENONCE le crime dès le début.

2.La famille Frank.

Anne vit à Francfort et doit se réfugier en Hollande où est installée une importante communauté juive. Après avoir envahi la Belgique, la France et les Pays-Bas, les Allemands déportent massivement les juifs pour les exterminer tous..., hommes, Femmes et enfants.



Otto



Margot



Anne

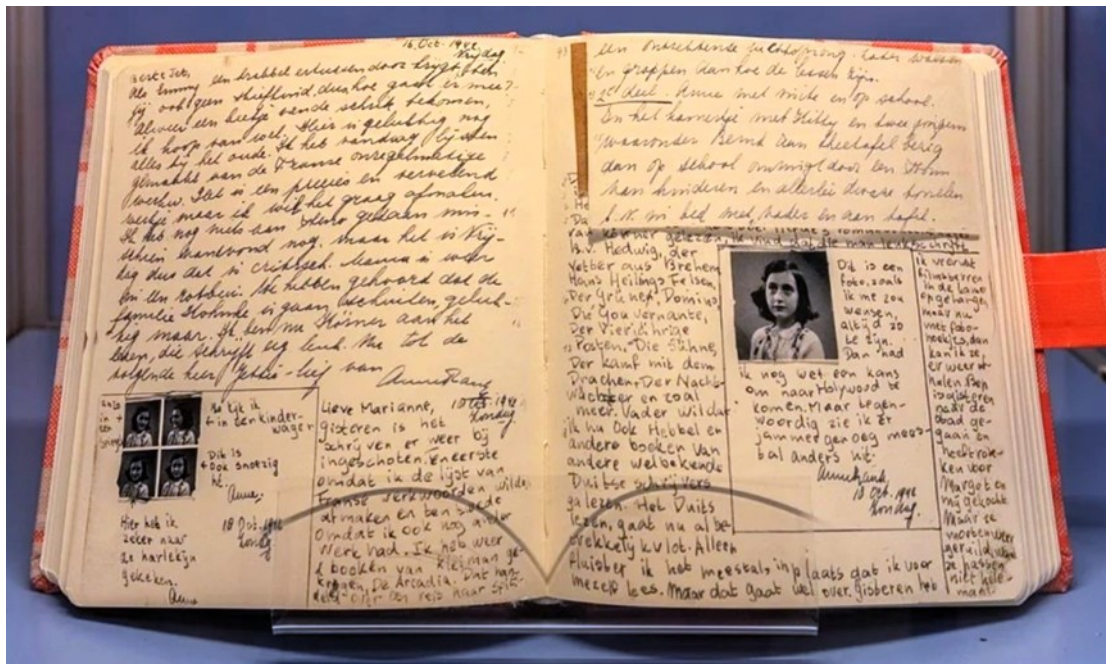


Edith

3. Anne et son Journal.



On peut dire aujourd'hui que ce journal est un véritable chef d'œuvre. Il s'agit d'un des plus grands livres de littérature néerlandaise et même de littérature mondiale. Il se présente sous la forme de lettres adressées par Anne à une amie imaginaire, une amie parfaite et idéale, celle qu'Anne aurait sans doute souhaité être elle-même. Anne ne cherche pas l'effet littéraire ; elle exprime juste ce qu'elle ressent sans jamais s'abandonner au désespoir, avec une maturité et un courage exemplaire. Elle sait être riieuse, blagueuse, farceuse, souvent rebelle mais tellement attachante... Ce qui nous permet, à nous lecteurs, de nous accrocher à son récit sans sombrer dans la tristesse. Anne nous décrit ses journées dans l'annexe, ses confrontations et parfois ses durs conflits avec sa maman et les autres adultes. Elle est indépendante, libre et a parfois des mots très durs, crus même qu'elle regrette vite mais veut à tout prix s'affirmer. Les spectateurs entendront la voix d'une jeune femme exceptionnelle, murie par l'épreuve, qui écrit son journal pour elle-même, pour y livrer une formidable leçon de vie.



4. La parution du journal et ses conséquences.

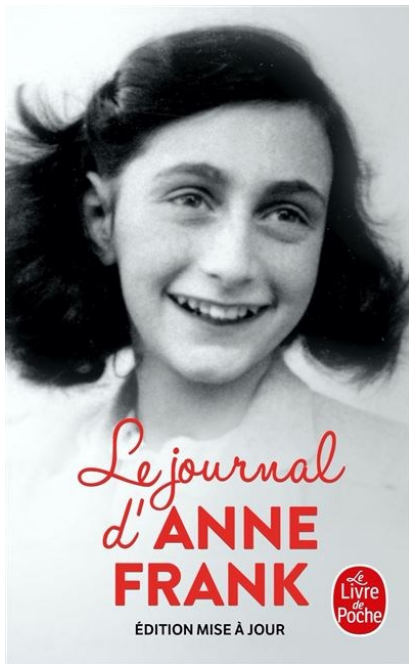
Lors de l'arrestation des réfugiés de l'annexe, les SS nazis se sont contentés de s'emparer des objets précieux et ont laissé tout le reste sur place, tel quel... A son retour du camp, Otto Frank reçoit des mains de la jeune femme qui les avait aidés le journal de sa fille. Il le fait publier en 18 langues pour commencer... Puis, finalement il sera traduit en plus de 70 langues. Le succès est au rendez-vous. En France, par exemple, « Le Journal d'Anne Frank » est classé à la 19^{ème} place des 100 meilleurs livres du 20^{ème} siècle. L'œuvre, devenue littéraire, est adaptée pour le théâtre et le cinéma. On peut dire que la pièce que Monsieur Paul Bolland a adaptée en wallon liégeois nous rappelle que le wallon a toute sa place pour faire découvrir ce genre de littérature et il peut en tirer quelques titres de noblesse. Il faut pourtant signaler que l'existence même de ce journal a parfois été contestée ou niée ; des contestations quant à l'authenticité ou le contenu ont été rapportées... Mais ce ne sont que des allégations qui restent à ce jour infondées. Le Journal d'Anne Frank reste une œuvre majeure, reconnue pour sa valeur historique et littéraire.

5. Les forces mauvaises.

La négation des crimes nazis commence presque immédiatement après la fin de la guerre et la plupart des criminels nazis ont pu se réinsérer tranquillement dans la société, que ce soit en Europe ou ailleurs. On a nié l'existence des camps, des chambres à gaz et de tous les crimes commis. Ce n'est qu'en 1995, par la voix de Jacques Chirac, que la participation de la France à ces crimes sous le régime de Vichy a été dénoncée. Maurice Papon, Paul Touvier ont été arrêtés et jugés ainsi que le nazi Klaus Barbie, grâce à l'intervention de Serge Klarsfeld, de sa femme Beate et de leur fils Arno dans la recherche et la poursuite de ces criminels.

6. Simon Wiesenthal.

Nous pouvons aujourd'hui entendre la voix authentique d'Anne Frank grâce à un homme exceptionnel : Simon Wiesenthal. Ce dernier s'engage, après sa libération, à poursuivre et rechercher tous les criminels nazis, exilés ou cachés. Son plus grand succès a certainement été le rapatriement d'Adolf Eichmann d'Argentine vers Jérusalem où il a été jugé et condamné à mort : un symbole de la justice rendue aux victimes de la Shoah. Il a aussi permis l'arrestation en 1963 de Karl Silberbauer, le policier autrichien qui avait arrêté aux Pays-Bas Anne Frank. Wiesenthal avait décidé de retrouver le policier en 1958, lorsqu'un jeune homme lui avait dit qu'il ne croirait en l'existence d'Anne Frank que si l'on retrouvait l'homme qui l'a arrêtée. En 1967, il débusque un bien plus lourd criminel, le commandant du camp de Treblinka, Franz Stangl.



7. Anne Frank aujourd'hui.

Pendant des années, les rescapés se sont tus ou ont refusé de parler. On ne les croyait pas ! Comment croire à une telle horreur ?... Anne Frank était la seule voix de ces déportés. En effet, Anne témoigne pour tous les immigrés, les déportés, les victimes de toutes les tyrannies, de toutes les dictatures, tous les racismes. Si Karl Silberbauer n'avait pas tout laissé sur place lors de l'arrestation d'Anne, personne n'aurait jamais entendu parler de ce journal. Aujourd'hui encore, des forces mauvaises risquent toujours de l'emporter. Des tentatives ont bien été faites pour censurer le Journal ou le retirer de certaines bibliothèques, notamment aux Etats-Unis d'Amérique, mais il n'est pas interdit dans son ensemble.

Anne écrivait : « ***Je crois, je continue de croire qu'au fond de leur cœur, les hommes sont bons*** », mais elle termine son journal en écrivant : « ***Je ne cesse de chercher un moyen de devenir comme j'aimerais tant être et comme je pourrais être, si...personne d'autre ne vivait sur terre*** ».

Jean-Michel NICOLAS

Nouvelle Pièce

Fièsse d'ètèr'mint

Comédie en 3 actes de **Jean-Luc DERWA**

D'après « Enterrement pluvieux, enterrement heureux » **De Bernard Lenne**

3 hommes et 5 femmes

Un seul décor

Synopsis

Suite au décès de l'oncle Eugène, c'est un jeu d'enfant pour la notaire et son amant, le docteur Pierre-André, neveu par alliance du défunt, de falsifier son testament afin de toucher l'héritage au nez et à la barbe de cette brave famille Touchon. Sauf que le jour de la sépulture, il pleut des cordes et que la seule salle de libre pour le verre de l'amitié est un club-house d'une salle de sports ce qui va entraîner bien des situations imprévues, à commencer quand Fan-Fan revient du cimetière trempée comme une soupe et qu'elle va se changer dans un vestiaire... où Pierre-André s'adonnait à des exercices physiques peu avouables.

Cette comédie grinçante mêle rire, hypocrisie, colère et émotion ce qui permet aux acteurs de jouer sur de nombreux registres. Pour Fan-Fan, Marie-Bernadette doit être protectrice et Pierre-André, ignoble. Pour le charme de la pièce, les scènes d'émotion seront traitées avec autant d'importance que les scènes comiques. Pour les troupes qui le souhaitent, possibilité de faire rentrer Eugène, à la fin.



**Lès K'picîs dè walon
de
Thimister-Clermont
vous invitent à leur**

« Cåbarèt Walon »

**le SAMEDI 11 OCTOBRE 2025 de 19h45 à 22h
à la Chapelle de Bèfve-Thimister**

*Au programme: tchansons, fâves èt bièsetrèyes
sinnètes, contes èt powèmes...*

Entrée gratuite pour les membres des K'picîs dè Walon
Pour les autres participants : Paf: 7 € (une boisson comprise)

Binv'nowe a turtotes èt a turtos!

Réservations : Céleste Schoonbroodt 0473 665 364
et Jacques Jamar 0473 998 446

Manifestation organisée sous l'égide de



avec
l'aide
de



INSTITUT ROYAL
DE LA
CULTURE
ET DE LA
COMMUNICATION

AVEC L'APPUI
DES TOURNÉES ART & VIE
SERVICE DE LA DÉFINITION
DIRECTION D'ADMINISTRATION
DES ARTS DE LA SCÈNE



Province
de Liège
Culture

LE WALLON

21/09

UNE LANGUE MORTE ?



Neni!

« On d'hint à beûr ! »
On descend dans le beurre ?
Pas dans le beurre, dans la mine !

*Les 8 clapantes
plakes de Walthéry*

Tables de conversation
Jeux pour « grands enfants »
Le Puits sans Faim a faim de wallon

*Prix Mireille
& Pierrot Habets*
Groupe de rock « Soir après soir »

Coin gourmand... Avou ! Sirôperêye Lambert
Badges avou vosse « pitit no »
Avec mon prénom

Li Feyate d'el Clignète
Un théâtre de marionnettes
le matin et l'après-midi



LA JOURNÉE DU WALLON BLEGNY MINE

Réservation : www.blegnymine.be - domaine@blegnymine.be - 04/387.43.33



COMMUNE DE
BLEGNY

Centre
CULTUREL
BLEGNY

P.L.
BLEGNY

Pays de Haine

3
B
BLEGNY

Blegny
- Mine

Province
de Liège

Une organisation de la Commune de Blegny en partenariat avec Blegny-Mine et le Centre culturel de Blegny avec le soutien du Service des Langues régionales endogènes de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Organisé dans le cadre des Fêtes de Wallonie.

AGENDA DES SPECTACLES

Lundi 06 octobre 2025 à 20 h.

SAINT-REMY, Salle des fêtes la ligne droite, Rue A. Lucas, 3

La Saint-Rémoise présente:

« **Lèye ou lu ?** »

De G. Dirick

Informations: 0476 63 85 22

Le lundi 6 octobre 2025 à 20h (ouverture des portes à 19h),
la Saint-Rémoise présente :

Lèye ou lu ?

Ine comèdèye comique po l'bon , qui n'a qu'on but ' : vis divèrti L.

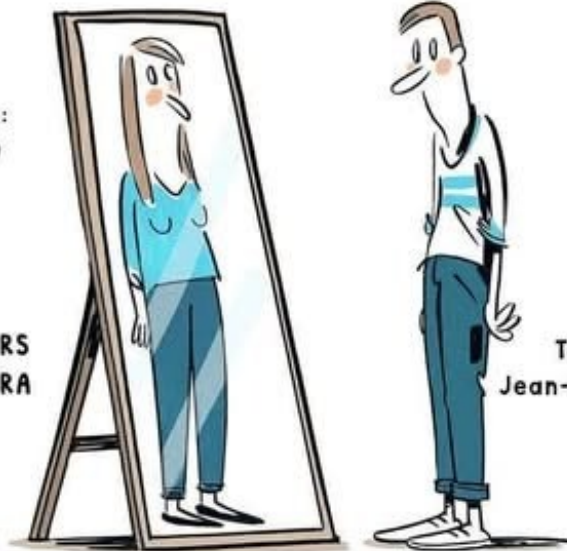
Comédie gaie en trois actes de Guy Dirick d'après Gilbert Leriche
Mise en scène de Martine Christiaens

Avec

Catherine BOLLAND, Muriel JOLET, Magali LOYEN,
Thierry DE WINTER, Pierre ÉTIENNE, Sébastien LEDUC

Aide-Memoire:
Henri RENARD

Décors:
Jean-Marc PITERS
Jean-Marie FAFRA



Technique:
Jean-Marie Closset

Entrée: 8€ (Gratuit pour les moins de 12 ans)

SALLE DES FÊTES DE LA LIGNE DROITE

Rue André Lucas 3, 4672 Saint-Remy

INFOS: 0476/63.85.22 (ATTENTION: PAS DE RÉSERVATION).



Cette manifestation est organisée avec la collaboration de l'administration communale de Blegny.



Au mois d'août, dans son bulletin N° 423, la Fédération Culturelle Wallonne de Liège a publié une page avec photos du musée Hubert Krains et de deux personnes présentant des livres.

Certains d'entre vous ont été surpris. En effet, quelle est la raison de cette publication ?

Dans cette édition nous allons vous en dire plus.

CONNAISSEZ-VOUS HUBERT KRAINS ?

Hubert Krains,

est né à Les Waleffes (commune de Faimés en province de Liège) le 30 novembre 1862 et décédé à Bruxelles le 10 mai 1934.

C'est un écrivain belge et un militant wallon de la fin du XIX^e et du début du XX^e siècle.

Il est l'auteur de plusieurs romans dont les plus célèbres sont **Le Pain Noir** et **Au Cœur des Blés**

D'ACCORD MAIS, POURQUOI EN PARLER MAINTENANT ?

Principalement pour trois raisons :

En mai 2025, les autorités communales de Faimés ont inauguré à Les Waleffes, dans une pièce de l'ancien presbytère rénové **un musée consacré à Hubert Krains.**



On y retrace sa carrière dans l'administration postale, mais aussi ses nombreux écrits qui font revivre le terroir hesbignon et l'âme de ses habitants.

Parallèlement à ce musée, une balade contée sur les pas d'Hubert Krains a été créée.

Cette balade en boucle peut être scindée en deux parties.

Distance : 8,7 km

Dénivelé positif : 147 m

Durée estimée : +/- 02H00

Elle vous emmène dans 12 endroits de la commune où Hubert Krains a eu ses habitudes. Pour en savoir plus suivez le lien [Promenade Hubert Krains : 185 Photos - Liège, Belgique | Randonnée | AllTrails](#)

Et la raison principale de notre article est que le vendredi 11 juillet dernier nous avons été invités par Monsieur Étienne Cartuyvels, Echevin de la Culture de Faimés à la présentation des 2 bandes dessinées, adaptations du livre « Le Pain Noir » de Hubert Krains :

Mehaigne – en version française par André Liégeois (dessins) et Daniel Tihon (textes)

Mouhagne – en version wallonne par André Liégeois, Daniel Tihon et Yvan Petitjean (pour l'adaptation en wallon).

Après les discours, et le verre de l'amitié, Daniel Tihon et Yvan Petitjean se sont prêtés à la traditionnelle séance de dédicaces dans une ambiance bien agréable.

Un scoop ! ces bandes dessinées aussi bien en français qu'en wallon sont en vente à la boutique des Amis du Théâtre Wallon du Trianon au prix de 19,00 € pièce.



Le discours de Monsieur Étienne Cartuyvels, Echevin de la Culture de Faimés



Les auteurs présentent la version wallonne



Une séance de dédicaces bien agréable



Le traditionnel verre de l'amitié

Merci à Francis Roelandt et Jean-Louis George pour ces photos

Dany Wérisse

Dimanche 5 octobre

Journée DU WALLON

En collaboration avec l'asbl Li P'Tit Banc et l'asbl Mémoire de Neupré
Au Coude à Coude

10H-11H
Spectacle de marionnettes présenté par le Théâtre Noilnaudra à l'église Maison (à côté du Coude à Coude).
Gratuit

10H-17H
EXPOSITION
Entre wallon et marionnettes, Neupré se souvient... Plongée dans une mémoire vivante!

Djoûrnêye po l' walon

12H
Repas traditionnel liégeois
Apéritif à la violette
• Soupe à l'oignon
• Salade liégeoise
• Cûtes peûres di Lidje
27€
10 € /enfant de moins de 12 ans

13H30
Saynètes en wallon présentées par le groupe des tables de conversation en wallon.

14H30

Animation musicale : Blind-Test en Wallon
Par Jacques et William Warnier





Envie de partager le repas avec nous ? Infos et réservations au : 0472/68.27.31
Li P'Tit Banc - BE 88 7512 0792 9341 - Repas Liégeois + le nombre adultes et enfants



DEVENEZ MEMBRE AUX AMIS DU TRIANON

Votre carte de membre sera toujours disponible, soit :
Au comptoir de la boutique des Amis au théâtre au prix de 12 €uros :
Ou par virement : sur le compte BE20 0689 0666 1956 au prix de 15 €uros :

Les Amis du Trianon aident leur théâtre : Soutenez-les !
Div'ni mambe dès «Amis du Trianon», c'est fé viquer vosse téyâte !
Avou nos-idèyes èt vosse còp di spal, nos-irans todi pu lon !
Ami du Trianon un jour, Ami du Trianon toujours !

Contact : René MASSART - + 32 475 314 687 - rene.massart@skynet.be



Le Comité des Amis du Trianon




La Boutique des Amis du Trianon

Lorsque vous venez aux spectacles du théâtre, passez par la boutique des Amis c'est le moment de la visiter, d'y effectuer des achats à des prix très démocratiques, où vous pourrez acquérir diverses publications et produits dérivés en wallon et/ou en français.

Les membres du Comité des Amis se feront un plaisir de vous rencontrer et de vous recevoir au comptoir de leur boutique, ils seront toujours à votre entière disposition pour répondre au mieux à vos attentes.

Acheter à la boutique, c'est aussi aider le Trianon.



BIBLIOTHÈQUES

Bibliothèque dès pàrlers dèl Walon'rèye

Musée de la Vie wallonne

Cour des mineurs, 4000 LIEGE

Baptiste FRANKINET : Tél : 04/237.28.50

Courriel : bdw@viewallonne.be .

REUNIONS LITTERAIRES

ROYAL CAVEAU LIEGEOIS se réunit au Tchantchès. Les 2^{èmes} jeudis de 19h30 à 21h30.

Rapoûlédje, vilès tchansons.

Contact: 04 362 58 38

email: jeanine.salenbien@skynet.be

LI CAVÔ HUTWÈS 085/21.10.39

1^{er}jeudi à 19h30. A nosse baraque, rue Malle Terre

TIHANGE. Parler, lire, écrire et chanter en wallon.

COPIN'REYES

CÈRKE DÈS SÎSES WALONES DI SPÀ .

Les 2^e mercredis à 14h, Aux Capucins, Rue Vaux-Hall, 39 à Spa

Les 3^e jeudis à 20H, Centre Culturel de SPA, Rue Servais, 8

Tel Président Pol Mersch: 0498/38.38.87

CÈRKE DÈS SÎSES WALLONES DI STOU-MONT.

Les 1^{er} mardis à 13h30, à l'école communale de la Gleize

Contact: 087 77 30 00 (Centre Culturel de Spa)

THIMISTER-CLERMONT « Lès K'picis dè walon »

Le 1^{er} jeudi du mois de 19h.45 à 22h.00

Local Caroline Deheselle à Bèfve, La Minerie-Thimister

Animateurs: Jacques Jamar (087/44.51.40) et Céleste Schoonbroodt (087/44.64.68)

NOSSE COPIN'RYÈYE 087/46.93.98.

Les 1^{ers} vendredis de 16h à 17h30. Centre Administratif
R. Neuve 35 à PEPINSTER.

Lès djâspinerèyes d'Èl Ré

0479 / 12 36 79 ou 087 / 37 63 62

Le 4^{ème} mardi du mois à 20 H Ex-maison communale de La Reid

Place du Marais 1
4910 THEUX

COPIN'REYE DI WAREME 019/32.45.35 P.

Roth

Un mardi sur deux, de 16h.30 à 18h. Au local des loisirs de la ville

Li copin'rye di Oûpêye

Tous les mercredi de 13.30 à 16 heures à la Maison de la Laïcité, rue Sous les Vignes 80

Renseignements : 04/264.97.36

Stâvleû djâze walon

1^{er} et 3^{ème} mardi du mois à 19h30
Quai des Vieux Moulins (salle Electrabel) à 4970 Stavelot
Contact: Mr Legrand—0475/33.71.24

Table de conversation en wallon à

Visé 0486 / 57 44 05

Chaque semaine (sauf congés scolaires) alternativement
vendredi de 14h à 16h et samedi de 10 h à 12h

A la Maison de la Laïcité, rue des Béguines 7A

Contact 0474/43 12 98

Copinerèye di Sprimont

Les 1^{ers} jeudi du mois de 14 h à 16 h

Salle Saint Martin

Derrière l'église de Sprimont

TABLES DE CONVERSTATION WALLONNE

Table de conversation de Liège

Librairie Toutes Directions à 4000 Liège, derrière l'hôtel
de ville—rue de la Violette, 3

un dimanche par mois, de 11.30 à 13h

Contact : Manu Pecqueux +32(0) 42622064; +32(0)
496703772. manu.pecqueux@gmail.com

Taverne « Le Galopin », rue des Guillemins, 10 à 4000
Liège

Les 2^{èmes} mercredi du mois à 16h30

Renseignements : Marie-Anne Bouharmont +32(0)
496202159. marie.bouharmont

Jalhay

Centre culturel de Spa (à la Pause Culture), rue Servais 8
à 4900 Spa.

Les 4^{èmes} mardis du mois de 13h30 à 15h30

Renseignements: 087/77.30.00 (centre culturel de Spa)
ou Jo Albert 0497/20.23.47

Ocquier

Table de conversation à la Costerie de Bois et Borsu
Les derniers mardis du mois de 17 à 19h.

Leçons de wallon à l'école libre Saint Remacle à Ocquier.
Les lundis de l'année scolaire de 17 à 18h.

Renseignements: Guy Tirtiaux. g.tirtiaux@skynet.be

WISE - LANAYE

"Copin'rye èt ridjondèdje" po rin, po l' plèzîr
Les lundis à 14h. (+/- 2 heures)

Renseignements: Nicole Gouvars—0496/66.35.00

Dalhem

Salle des Moulyniers - Rue des Trembleurs, 3 à 4607
Feneur

Dernier mercredi du mois de 14h à 16h30 (sauf juillet et
août)

COURS DE LANGUE ET DE LITTÉRATURE WALLONNES

C.R.I.W.E 04/342.69.97. Les jeudis de 19h à 21h
(hors vacances) rue Surlet 10 à 4020 LIEGE.

Institut d'Enseignement de Promotion So- ciale de la Communauté Française d'Ans/ Alleur

Rue Georges Truffaut 37 à 4432 Alleur tél. :
04/239.80.30

Tous les mercredis de 18h30 à 21h.

U3A NOSSE LINGADJE 0476/36.74.05

Les vendredis de 9h à 12h. Marché Couvert

Rue J.Prevers 1 LIEGE Droixhe.

LES AMIS DE LA FN 04/264.06.63

Lundis et mercredis à 20h30 Atelier de Théâtre Wallon.
Charlemagn'rie rue H.Nottet 11, Herstal.

LES CLAPANTS WALONS D'SO LÈS C'MONES

Pour tous : le mardi de 16 à 18 heures

Local : Centre Culturel de Seraing, rue Renaud Strivay à 4100
SERAING

R.JOELANTS 04/336.09.56.

F.P.S. ROCOURT 04/263.08.07. Dejong Charles

Les mardis de 16h45 à 18h15. Cercle Culturel communautaire
de Rocourt.

« Lès K'picîs dè walon » Thimister-Clermont

Le premier jeudi du mois de 19h15 à 21h30 pour le groupe
"Copin'rèye"

Animateurs: André Huynen (0498/07.62.30)

Céleste Schoonbroodt (0473/66.53.64)

Jacques Jamar (0473/99.84.46)

Le troisième jeudi du mois de 19h15 à 21h30 pour le cours de
wallon

Animateurs: Winand Goebels (0479/06.69.53)

Céleste Schoonbroodt (0473/66.53.64)

Local : Caroline Deheselle à **Bèfve, La Minerie-
Thimister**

TABLE DE CONVERSATION DE BLEGNY

Deux vendredis par mois (sauf congés scolaires)
de 10h à 12h

Lieu : Caserne de Saive (Blegny)

Contact: Mr: Leclerck 0499/23.92.10

LI WALON SO LÈS-ONDES

RADIO HESBAYE FM 107.5

Les jeudis de 19h30 à 21h. R.Joannes 019/32.81.64.

VIVACITE RTBF FM 90.5

Martin Charlier—Les lundis de 20h00 à 23h00 - « SÎZE
WALONE ».

RADIO PLEIN SUD FM 93.5

tél : 04/275.45.82— Jeudis de 8h30 à 12h animée par
Paula. Les samedis de 13h30 à 17h par l'animateur Jean-
Claude.

RADIO RFB Villers FM 107.9

Tél. : 085/ 21.49.86 - Présentation René Motin -Le lun-
di de 19 à 22h - "come es nos mohone"

RADIO RCF LIÈGE – 93.8 FM

« Li Bone Novèle », une émission animée par Gilles
Monville qui vous livre chaque semaine son adaptation
en wallon de Liège des trois textes liturgiques domini-
caux.

3 diffusions de 30 min par semaine -Diffusion le ven-
dredi à 19H30 -Rediffusion le samedi à 02H00 et le
dimanche à 13H00 -À écouter également via l'applica-
tion mobile RCF et sur www.rcf.be

« BULLETIN WALLON »

Dépôt légal N° BD 29975, adressé aux associations,
auteurs et membres en règle de cotisation.

Associations **40€ (3 exemplaires)**, auteurs et
membres **20 €**.

Compte BE39 0689 3137 3819 de la F.C.W
Liège, 4000 LIEGE. Indiquez la ou les adresses en
communication.

Avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles et
du Conseil des langues endogènes, de la Province
de Liège et du Service des Affaires Culturelles, de la
commune de Blegny.

Les articles publiés n'engagent que la responsabili-
té de leurs auteurs.

Éditeur responsable : Thierry Renard
0498/71.67.09

Ruelle des Chats, 3—4360 Oreye

bulletinwallon@outlook.be